

## CURSO DE ESPANHOL

### COM FOCO NA DIVERSIDADE CULTURAL LATINOAMERICANA

Nome: Argelimar Lisseth Romero Nacionalidade: Venezuelana.

Ensino do idioma espanhol com a utilização de variadas manifestações artísticas e culturais do mundo hispânico.

#### APRESENTAÇÃO:

A proposta do curso de espanhol une o ensino da língua, com foco na conversação, mediante a utilização de produções artísticas e culturais do mundo hispânico.

O curso tem como objetivo ensinar a se comunicar em espanhol se aproximando a outras culturas, outros modos de sentir e de se expressar com arte: desde uma pintura de Frida Kalho, um poema de Julio Cortázar, uma música de Mercedes Sosa ou um texto de Eduardo Galeano.

Também se incluem o ensino de conhecimentos necessários para ter uma comunicação efetiva com situações discursivas que são próprias do cotidiano e prepara ao estudante no desenvolvimento das competências de leitura, expressão oral e escrita.

#### JUSTIFICATIVA:

Considerando que a língua oficial da maioria dos países latino-americanos é o Espanhol, e o Brasil forma parte de este continente; seria muito enriquecedor para os brasileiros aprender o idioma Espanhol principalmente para incentivar um **intercâmbio focado na diversidade de manifestações culturais dos diferentes países de América Latina e o Caribe.**

Considerando que a aprendizagem de um idioma não é apenas um “plus” instrumental no acadêmico ou profissional, senão que também pode contribuir na **formação integral** de um indivíduo a partir do momento em que os temas de estudo motivam a discussão e reflexão para sensibiliza-o sobre o tempo contemporâneo e as problemáticas sociais críticas que caracterizam o continente latino-americano.

#### OBJETIVOS:

-Aproximar ao estudante com a **cultura latino-americana e caribenha** a partir de aulas temáticas, utilizando textos de distintos gêneros, obras artísticas, recursos musicais, filmes ou documentários com temas sensíveis às realidades sociais.

- Apresentar **temas**, situações e contextos significativos que são parte da vida cotidiana (o lugar de estudo, a alimentação, a saúde, entre outros), além de

temas pertinentes ao mundo contemporâneo (a mídia, a tecnologia, as relações familiares).

- Ressaltar as peculiaridades do Espanhol e sua proximidade com o Português-Espanhol; para minimizar as dificuldades da aprendizagem.
- Apresentar e praticar **vocabulário** novo e **conteúdos gramaticais** de forma gradual, sempre contextualizado no contato com a variedade cultural.
- Enfatizar o desenvolvimento da competência oral e escrita dos alunos, por meio da prática sistemática das quatro habilidades linguística (**leitura, compreensão oral, expressão oral e escrita**).
- Incorporar o **componente lúdico** como fator importante de motivação para a aprendizagem e a criação de espaços de interação e comunicação entre os alunos de forma desinibida e divertida, além de contribuírem para aumentar a autoconfiança deles.

#### **Data ou período de realização:**

Data de início: A partir de 17 de Agosto 2016;

Tempo de duração: um ano;

Frequência: Semanal.

Horários: Todas as Quartas (14h – 15h30).

#### **FORMAÇÃO PROFISSIONAL DA PROFESSORA**

Engenheiro Industrial. Universidade Nacional experimental Politécnico Antonio José de Sucre (UNEXPO). Barquisimeto, Venezuela. 2003.

Especialización en Enseñanza de Español para Extranjeros (a distância). 2do semestre. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) 2013.

#### **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL**

Experiência Profissional como Professora de Espanhol:

##### **Ano 2013-2016:**

Professora de Espanhol para trabalhadores de empresas no setor privado (DELL, ADP, RENNEN) e ABC Idiomas. Brasil.

Curso de Espanhol, nível Básico. Centro Cultural CEEE Érico Veríssimo. Brasil

##### **Ano 2006-2007:**

Professora de Espanhol para falantes de Inglês na Escola de Idiomas Speak Well. Ministrante de Aulas Particulares para estudantes de ensino médio. Trinidad and Tobago.

Experiência Profissional como Professora na área de Engenharia:

##### **Ano 2010:**

Ministrante das disciplinas: Segurança Industrial e Administração de Emergências e Desastres Ambientais. Universidad Politécnica Territorial de Lara Andrés Eloy Blanco (IUETAEB)

**Año 2009-2010:**

Ministrante das disciplinas: Manutenimento General, Probabilidade y Estadística, Geometría Analítica y Matemática.

Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Bolivariana (UNEFA)

**Año 2008-2009:**

Ministrante das disciplinas: Herramientas de la Informática para la Gestión Social y Sistematización y desarrollo de Modelos de Investigación para e Inserción Social.

Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV)